



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΚΟΖΑΝΗΣ

Σιάτιστα 08 / 07 / 2026
Αριθμ. Πρωτ: 13238

ΔΗΜΟΣ ΒΟΪΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ,
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ & ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ
ΤΜΗΜΑ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ,
ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ ΜΕΡΙΜΝΑΣ & ΜΙΣΘΟΔΟΣΙΑΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ
για τη σύναψη σύμβασης προσωπικού Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου
Π.Δ. 524/1980
στο Δημοτικό Ωδείο Βοΐου «Χαρίλαος Περπέσας»

Ο Δήμαρχος Βοΐου έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Π.Δ. 85/14-12-22 (ΦΕΚ 232/τ.Α'/17-12-22) «περί καθορισμού προσόντων διορισμού σε φορείς του Δημοσίου (Προσοντολόγιο-Κλαδολόγιο)», σύμφωνα με το οποίο για την πρόσληψη μουσικών στους ΟΤΑ και τα Νομικά Πρόσωπα αυτών, διατηρούνται σε ισχύ ως ειδικότερες οι διατάξεις του άρθρου 26 παρ.8 του Ν. 4325/15 όπως ισχύουν καθώς και του Π.Δ. 476/1981.
2. Τις διατάξεις του άρθρου 71 του Ν. 5016/2023 «εξαιρείται του πεδίου εφαρμογής του Π.Δ. 85/2022 (Α' 232) η απασχόληση καλλιτεχνών για την παροχή αμιγώς καλλιτεχνικού έργου σε φορείς του δημοσίου τομέα υπό την έννοια της παρ. α' της παρ. 1 του άρθρου 14 του Ν. 4270/2014 (Α'143).
3. Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/80 (ΦΕΚ 143/Α'/17-7-1980).
4. Τις διατάξεις της παρ. 2 του άρθρου 14 του ν. 2190/94 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 1 του ν. 3833/2010, σύμφωνα με τις οποίες δεν υπάγονται στις διατάξεις των κεφαλαίων Α' Β' και Γ' του Ν. 2190/94 « Οι λογοτέχνες, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητά τους ».
5. Τις διατάξεις του Π.Δ. 523/17-06-1980 (ΦΕΚ 143/τ.Α'/1980) όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε με το υπ' αριθμ. 476/1981 Π.Δ. (ΦΕΚ 132/τ.Α'/21-05-1981).
6. Τις διατάξεις του άρθρου 26 παρ. 8 του Ν. 4325/2015.
7. Τις διατάξεις του Β.Δ. 16/1966 «Περί ιδρύσεως μουσικών ιδρυμάτων» (ΦΕΚ Α'7).
8. Τις διατάξεις του Β.Δ. 57/1957 «Περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης» (ΦΕΚ 229/Α/1957).
9. Την υπ' αριθμ. 40/2026 απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Βοΐου για τον προγραμματισμό προσλήψεων προσωπικού Ι.Δ.Ο.Χ. έτους 2026, με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου.
10. Την υπ' αριθμ. πρωτ. οικ: 25372/07-05-2026 Απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών (ΑΔΑ: ΨΘ4Υ46ΜΤΛ6-ΓΝΟ) με την οποία εγκρίνεται η απασχόληση δεκαεννιά (19) ατόμων με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, για την κάλυψη αναγκών με την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ

Τη σύναψη σύμβασης εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου ενός (1) ατόμου με την ειδικότητα του Καλλιτεχνικού Διευθυντή Π.Ε. συνολικής διάρκειας έως εννέα (9) μήνες, για την κάλυψη αναγκών του Δημοτικού Ωδείου Βοΐου «Χαρίλαος Περπέσας» που εδρεύει στη Σιάτιστα, με ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα) προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β):

Κωδικός απασχόλησης	Τόπος εκτέλεσης	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
100	ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΒΟΪΟΥ «Χαρίλαος Περπέσας»	ΠΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ - ΜΟΥΣΙΚΟΣ	Έως 9 μήνες	1

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ

Κατηγορία	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα (άρθρο 10 παρ. 13α του Ν. 3207/03 ΦΕΚ 302/τ.Α΄/24-12-2003)
100 ΠΕ Καλλιτεχνικός Διευθυντής-Μουσικός	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: Πτυχίο Τμήματος Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένου Πανεπιστημίου ημεδαπής (ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής αλλοδαπής) <u>και</u> Δίπλωμα σύνθεσης ή πιάνου ή οργάνου συμφωνικής ορχήστρας ή κλασικής καθάριας ή μονωδίας μαζί με πτυχίο φυγής και δεκαετής τουλάχιστον διδακτική προϋπηρεσία στα ως άνω εκπαιδευτήρια ή Πτυχίο Τμήματος Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένου Πανεπιστημίου ημεδαπής (ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής αλλοδαπής) <u>και</u> δίπλωμα πιάνου ή οργάνου συμφωνικής ορχήστρας ή κλασικής κιθάρας ή μονωδίας και δεκαετής τουλάχιστον συναφής καλλιτεχνική σταδιοδρομία, που αποδεικνύεται με παραστατικά στοιχεία, που αφορούν ρεσιτάλ ή σύμπραξη με ορχήστρες ως σολίστ. Ο τίτλος σπουδών μπορεί να προέρχεται: i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους – μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p> <p>ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: Συμμετοχή σε σεμινάρια-φεστιβάλ-συνέδρια, τα οποία θα πρέπει να πιστοποιούνται από σχετικά έγγραφα Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Συμμετοχή σε ρεσιτάλ- συναυλίες ως σολίστες για μουσικούς οργάνων ή μουσικές συνθέσεις, παρουσιάσεις έργων για συνθέτες, υπό την αιγίδα έγκριτων φορέων όπως: Μ.Μ.Α., Μ.Μ.Θ., Νάκας, ΚΟΘ, ΚΟΑ, Ένωση Ελλήνων Μουσουργών κτλ., τα οποία θα πρέπει να πιστοποιούνται από έγγραφα (Βραβεία, διακρίσεις, συναυλίες, παραστατικές τέχνες, ηχογραφήσεις, εκδόσεις, άρθρα, ειδικές δραστηριότητες, διοργάνωση σεμιναρίων, διοργάνωση συναυλιών κ.τ.λ.) Γνώση τουλάχιστον μιας ξένης γλώσσας, Αγγλικής, Γαλλικής, Γερμανικής, Ιταλικής (αναγνωρισμένο πιστοποιημένο πτυχίο) Διοικητική εμπειρία (θέση προϊσταμένου ή υπεύθυνου τμήματος ή σχολής) Εκπαιδευτικό έργο στο χώρο της μουσικής (πτυχία, διπλώματα μαθητών)</p>

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

Η αξιολόγηση θα γίνει με βάση τον παρακάτω πίνακα. Στην τελευταία στήλη παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων.

Τυπικά βασικά προσόντα –Σπουδές	<ul style="list-style-type: none"> Πτυχίο Ανώτατης Μουσικής Σχολής Δίπλωμα οργάνου συμφωνικής ή Δίπλωμα Σύνθεσης ή κλασικής κιθάρας ή μονωδίας ή πιάνου και πτυχίο Φυγής Συμμετοχή σε σεμινάρια/φεστιβάλ Γνώση ξένης γλώσσας (Αγγλικά, Γερμανικά, Ιταλικά, Γαλλικά) 	25%
Εμπειρία – Προϋπηρεσία	<ul style="list-style-type: none"> Διδακτική προϋπηρεσία στην Ανωτέρω Σχολή (σε ακαδημαϊκά έτη) Προϋπηρεσία ως υπεύθυνος τμήματος (σε ακαδημαϊκά έτη) 	25%

	<ul style="list-style-type: none"> Εκπαιδευτικό έργο (πτυχία, διπλώματα μαθητών) 	
Καλλιτεχνικό έργο	<ul style="list-style-type: none"> Καλλιτεχνική δραστηριότητα (Βραβεία, διακρίσεις, συναυλίες, παραστατικές τέχνες, ηχογραφήσεις, εκδόσεις, άρθρα, ειδικές δραστηριότητες, διοργάνωση σεμιναρίων, διοργάνωση συναυλιών) 	25%
Ειδικά προσόντα	<ul style="list-style-type: none"> Διοικητική ικανότητα Οργάνωση εκδηλώσεων Παιδαγωγική κατάρτιση Προσωπικότητα 	25%

ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ

Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει με βάση τον πίνακα μοριοδότησης που αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα της παρούσας (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1).

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

Οι ενδιαφερόμενοι μαζί με την αίτηση τους πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικούς και επί ποινή αποκλεισμού τα εξής δικαιολογητικά:

- 1) Φωτοαντίγραφο των δυο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας.
- 2) Φωτοαντίγραφα των τίτλων σπουδών.
- 3) Υπεύθυνη δήλωση του Ν.1599/86 στην οποία δηλώνεται:
 - Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία της απαλλαγής.
 - Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος.
 - Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη και
 - Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π. Δια/τος 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.
- 4) Υπεύθυνη δήλωση του Ν.1599/86, όπου δηλώνεται τυχόν απασχόληση σε Δημόσιο ή ιδιωτικό εκπαιδευτικό ίδρυμα (παράλληλη απασχόληση).
- 5) Βεβαίωση δεκαετούς διδακτικής προϋπηρεσίας, στην οποία να αναγράφεται η σχετική απόφαση του Υπουργείου πολιτισμού.

ΕΠΙΛΟΓΗ- ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ-ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει από ειδική τριμελή επιτροπή του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/80, που ορίστηκε με την υπ' αριθμ. 112/15-05-2026 απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Βοΐου και την υπ' αριθμ. 2547/11135/17-06-2026 απόφαση Δημάρχου Βοΐου.

Η επιτροπή θα συντάξει πίνακα με αξιολογική σειρά κατά την κρίση της, ο οποίος στη συνέχεια θα εγκριθεί από τη Δημοτική Επιτροπή του Δήμου Βοΐου μετά από σχετική εισήγηση της τριμελούς επιτροπής.

Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων αναρτώνται στον πίνακα ανακοινώσεων του Δημοτικού Ωδείου Βοΐου «Χαρίλαος Περπέσας» και του Δήμου Βοΐου.

Απασχολούμενος που αποχωρεί πριν από την λήξη της σύμβασής του αντικαθίσταται με άλλον από τους εγγεγραμμένους και διαθέσιμους στον πίνακα της οικείας ειδικότητας κατά τη σειρά εγγραφής σε αυτόν.

Κατά των ανωτέρω πινάκων δεν προβλέπεται από το νόμο (ΠΔ524/80) η υποβολή ενστάσεων.

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλουν την αίτηση είτε αυτοπροσώπως, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, είτε ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή, στο γραφείο Προσωπικού του Δήμου Βοΐου στην ακόλουθη διεύθυνση: **Πλ. Τσιστοπούλου 5, Σιάτιστα Τ.Κ. 50300, (τηλ. επικοινωνίας: 24653 50122, υπεύθυνη Αναστασία Νίτσιου)**. Στην περίπτωση αποστολής των αιτήσεων ταχυδρομικώς το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγιση του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων, με τα νομίμως επικυρωμένα δικαιολογητικά.

ΑΔΑ: ΨΝΒΛΟ97-ΑΔ5

Η υποβολή των αιτήσεων και των δικαιολογητικών θα πραγματοποιηθεί μέσα σε προθεσμία δέκα (10) ημερολογιακών ημερών από την επομένη της δημοσίευσης της παρούσας σε μία τοπική εφημερίδα του Νομού Κοζάνης και συγκεκριμένα από 13/07/2026 έως και 22/07/2026.

Παραλαβή των αιτήσεων θα γίνεται καθημερινά τις εργάσιμες ημέρες από Δευτέρα έως Παρασκευή και από ώρα 08:00 έως 14:00.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΤΗΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗΣ

Η ανακοίνωση θα αναρτηθεί στο πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Βοΐου, του Δημοτικού Ωδείου Βοΐου «Χαρίλαος Περπέσας», στην ιστοσελίδα του Δήμου και στο πρόγραμμα ΔΙΑΥΓΕΙΑ.

Η περίληψη της ανακοίνωσης θα δημοσιευθεί όπως ορίζει το ΠΔ 524/80 (ΦΕΚ 143/Α'/17-06-1980) σε μία ημερήσια εφημερίδα του Νομού Κοζάνης.

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ

ΧΡΗΣΤΟΣ ΖΕΥΚΛΗΣ