



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
 ΝΟΜΟΣ ΚΟΖΑΝΗΣ
 ΔΗΜΟΣ ΒΟΪΟΥ
 ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ,
 ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ & ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ
 ΤΜΗΜΑ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ,
 ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ ΜΕΡΙΜΝΑΣ & ΜΙΣΘΟΔΟΣΙΑΣ

Σιάντιστα 08 / 07 / 2026
 Αριθμ. Πρωτ: 13228

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ
Πρόσληψης Μουσικών (καλλιτεχνικού – διδακτικού) προσωπικού
με σύμβαση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου
(ΩΡΟΜΙΣΘΙΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ)
ΜΕ ΤΟ Π.Δ. 524/1980
στο Δημοτικό Ωδείο Βοΐου «Χαρίλαος Περπέσας»

Ο Δήμαρχος Βοΐου έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Π.Δ. 85/14-12-22 (ΦΕΚ 232/τ.Α'/17-12-22) «περί καθορισμού προσόντων διορισμού σε φορείς του Δημοσίου (Προσοντολόγιο-Κλαδολόγιο)», σύμφωνα με το οποίο για την πρόσληψη μουσικών στους ΟΤΑ και τα Νομικά Πρόσωπα αυτών, διατηρούνται σε ισχύ ως ειδικότερες οι διατάξεις του άρθρου 26 παρ.8 του Ν. 4325/15 όπως ισχύουν καθώς και του Π.Δ. 476/1981.
2. Τις διατάξεις του άρθρου 71 του Ν. 5016/2023 «εξαιρείται του πεδίου εφαρμογής του Π.Δ. 85/2022 (Α' 232) η απασχόληση καλλιτεχνών για την παροχή αμιγώς καλλιτεχνικού έργου σε φορείς του δημοσίου τομέα υπό την έννοια της παρ. α' της παρ. 1 του άρθρου 14 του Ν. 4270/2014 (Α' 143).
3. Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/80 (ΦΕΚ 143/Α'/17-7-1980).
4. Τις διατάξεις της παρ. 2 του άρθρου 14 του ν. 2190/94 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 1 του ν. 3833/2010, σύμφωνα με τις οποίες δεν υπάγονται στις διατάξεις των κεφαλαίων Α' Β' και Γ' του ν. 2190/94 « Οι λογοτέχνες, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητά τους ».
5. Τις διατάξεις του Π.Δ. 523/17-06-1980 (ΦΕΚ 143/τ.Α'/1980) όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε με το υπ' αριθμ. 476/1981 Π.Δ. (ΦΕΚ 132/τ.Α'/21-05-1981).
6. Τις διατάξεις του άρθρου 26 παρ. 8 του Ν. 4325/2015.
7. Τις διατάξεις του Β.Δ. 16/1966 «Περί ιδρύσεως μουσικών ιδρυμάτων» (ΦΕΚ Α'7).
8. Τις διατάξεις του Β.Δ. 57/1957 «Περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης» (ΦΕΚ 229/Α/1957).
9. Την υπ' αριθμ. 40/2026 απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Βοΐου για τον προγραμματισμό προσλήψεων προσωπικού Ι.Δ.Ο.Χ. έτους 2026, με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου.
10. Την υπ' αριθμ. πρωτ. οικ: 25372/07-05-2026 Απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών (ΑΔΑ: Ψ04Υ46ΜΤΛ6-ΓΝΟ) με την οποία εγκρίνεται η απασχόληση δεκαεννιά (19) ατόμων με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, για την κάλυψη αναγκών με την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ

Την πρόσληψη μουσικών (καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού) με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου επί ωρομισθία, συνολικού αριθμού δεκαοκτώ (18) ατόμων για την κάλυψη των αναγκών της τρέχουσας χρονιάς (2026-2027) του Δημοτικού Ωδείου Βοΐου «Χαρίλαος Περπέσας» και συγκεκριμένα τους εξής, ανά υπηρεσία, έδρα, ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης, αριθμού ατόμων (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα) προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β):

Κωδικός θέσης	Υπηρεσία	Έδρα υπηρεσίας	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
101	ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΒΟΪΟΥ «Χαρίλαος Περπέσας»	Σιάτιστα	ΠΕ Μουσικός για διδασκαλία Πιάνου	Από την υπογραφή της σύμβασης έως 9 μήνες	2
102	ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΒΟΪΟΥ «Χαρίλαος Περπέσας»	Σιάτιστα	ΤΕ Μουσικός για διδασκαλία Πιάνου	Από την υπογραφή της σύμβασης έως 9 μήνες	2
103	ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΒΟΪΟΥ «Χαρίλαος Περπέσας»	Σιάτιστα	ΠΕ ή ΤΕ Μουσικός για διδασκαλία Βιολιού-Βιόλας	Από την υπογραφή της σύμβασης έως 9 μήνες	1
104	ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΒΟΪΟΥ «Χαρίλαος Περπέσας»	Σιάτιστα	ΠΕ Μουσικός για διδασκαλία Κλασικής κιθάρας	Από την υπογραφή της σύμβασης έως 9 μήνες	2
105	ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΒΟΪΟΥ «Χαρίλαος Περπέσας»	Σιάτιστα	ΠΕ ή ΤΕ Μουσικός για διδασκαλία Κλασικής κιθάρας	Από την υπογραφή της σύμβασης έως 9 μήνες	1
106	ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΒΟΪΟΥ «Χαρίλαος Περπέσας»	Σιάτιστα	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ Μουσικός για διδασκαλία Ντραμς-κρουστά	Από την υπογραφή της σύμβασης έως 9 μήνες	1
107	ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΒΟΪΟΥ «Χαρίλαος Περπέσας»	Σιάτιστα	ΤΕ Μουσικός για Διεύθυνση χορωδίας	Από την υπογραφή της σύμβασης έως 9 μήνες	1
108	ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΒΟΪΟΥ «Χαρίλαος Περπέσας»	Σιάτιστα	ΠΕ Μουσικός για διδασκαλία Θεωρίας μουσικής	Από την υπογραφή της σύμβασης έως 9 μήνες	2
109	ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΒΟΪΟΥ «Χαρίλαος Περπέσας»	Σιάτιστα	ΤΕ Μουσικός για διδασκαλία Προπαιδείας και προθεωρία μουσικής	Από την υπογραφή της σύμβασης έως 9 μήνες	2
110	ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΒΟΪΟΥ «Χαρίλαος Περπέσας»	Σιάτιστα	ΤΕ Μουσικός για διδασκαλία Μπουζουκιού	Από την υπογραφή της σύμβασης έως 9 μήνες	1
111	ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΒΟΪΟΥ «Χαρίλαος Περπέσας»	Σιάτιστα	ΤΕ Μουσικός για διδασκαλία Παραδοσιακού Κλαρίνου	Από την υπογραφή της σύμβασης έως 9 μήνες	1
112	ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΒΟΪΟΥ «Χαρίλαος Περπέσας»	Σιάτιστα	ΠΕ Μουσικός για διδασκαλία Ακορντεόν	Από την υπογραφή της σύμβασης έως 9 μήνες	1
113	ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΒΟΪΟΥ «Χαρίλαος Περπέσας»	Σιάτιστα	ΤΕ Μουσικός για διδασκαλία Τούμπα	Από την υπογραφή της σύμβασης έως 9 μήνες	1

Κατηγορία	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά και ειδικά) προσόντα
Π.Ε.	1. Πτυχίο αντίστοιχης ειδίκευσης Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής αλλοδαπής.
Τ.Ε.	1. Πτυχίο ή δίπλωμα αντίστοιχης μουσικής ειδίκευσης αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής (Ωδείο) ή πτυχίο μουσικής ειδικότητας του άρθρου 8 παρ. 5 του Ν. 2158/1993 (Α'109) ή πτυχίο ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής και 2. Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.
Δ.Ε.	1. Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής και 2. Βεβαίωση περάτωσης σπουδών αντίστοιχου μουσικού αντικειμένου από αναγνωρισμένο μη ανώτατο εκπαιδευτικό ίδρυμα της ημεδαπής (Ωδείο). Σημ. Σε περίπτωση μη υπάρχοντων υποψηφίων με την απαιτούμενη βεβαίωση, γίνονται δεκτοί υποψήφιοι με επαρκείς μουσικές γνώσεις προσηκόντως αποδεικνυόμενες (αρ.1, παρ.ε, ΠΔ 476/81).
(για όλους τους κωδικούς θέσης)	<p>Τίτλοι σπουδών πέραν της ειδικότητας</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις – διακρίσεις κ.λ.π.</p> <p>Παιδαγωγικές Σπουδές: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες, καθώς και από αναγνωρισμένες μη μουσικές παιδαγωγικές σχολές και τμήματα πανεπιστημιακών ιδρυμάτων εσωτερικού ή του εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Ως διδακτική εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στα μουσικά ιδρύματα εποπτείας Υπουργείου Πολιτισμού σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων. Στη βεβαίωση πρέπει να αναγράφεται και ο αριθμός πρόσληψης του Υπουργείου Πολιτισμού (για τα αναγνωρισμένα τμήματα).</p>

ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ

Οι υποψήφιοι θα πρέπει:

1. Να είναι Έλληνες πολίτες.
2. Οι υποψήφιοι όλων των ειδικοτήτων να είναι ηλικίας από 18 έως 67 ετών.
3. Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 (Ποινική καταδίκη, στερητική ή επικουρική δικαστική συμπαράσταση) του Ν. 3584/07 (ΦΕΚ 143/Α'/28-06-2007).
4. Να έχουν την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της ειδικότητας που επιλέγουν.
5. Οι άνδρες μέχρι τη λήξη προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων να έχουν εκκληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές.

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ - ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΕΙΣ

Οι ενδιαφερόμενοι δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας αίτηση στην οποία αναφέρουν ρητά τον κωδικό της θέσης που διεκδικούν. Έχουν δικαίωμα να υποβάλλουν αίτηση έως δύο (2) κωδικούς θέσης.

Μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικά τα εξής δικαιολογητικά:

A) ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ

- 1) Φωτοαντίγραφο δελτίου αστυνομικής ταυτότητας.
- 2) Φωτοαντίγραφο των τίτλων σπουδών τους συμπεριλαμβανομένης και της επιμόρφωσης. Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής, επίσημη μετάφραση αυτού στην ελληνική γλώσσα, όπως ορίζουν οι κείμενες διατάξεις (άρθρο 29 ΠΔ 50/2001). Τα ξενόγλωσσα δικαιολογητικά πρέπει να συνοδεύονται από τις νόμιμες μεταφράσεις. Οι τίτλοι σπουδών του εξωτερικού πρέπει να συνοδεύονται από πράξη ή βεβαίωση του οικείου οργάνου (ΔΟΑΤΑΠ, ΔΙΚΑΤΣΑ) με την οποία αναγνωρίζονται ως ισότιμοι και αντίστοιχοι προς τίτλους που απονέμονται από τα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα της ημεδαπής.
- 3) Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/86, όπου δηλώνεται τυχόν απασχόληση σε Δημόσιο ή ιδιωτικό εκπαιδευτικό ίδρυμα (παράλληλη απασχόληση).
- 4) Βεβαίωση προϋπηρεσίας στο αντικείμενο.
- 5) Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης, πρόσφατης έκδοσης.
- 6) Βιογραφικό σημείωμα.
- 7) Υπεύθυνη δήλωση του ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνονται:
 1. Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής. Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος.
 2. Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη.
 3. Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο βούλευμα για κάποιο από τα εγκλήματα που αναφέρονται στο αρθ.22 του ΠΔ 611/77 έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, όπως και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.
 4. Ότι εφόσον επιλεγεί, θα είναι διαθέσιμος/η να διδάξει στο Δημοτικό Ωδείο στη Σιάτιστα για όσες ώρες του/της ζητηθεί.

B) ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ

1. Βεβαίωση προϋπηρεσίας στο αντικείμενο. Ως διδακτική εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στον δημόσιο ή στα ιδιωτικά μουσικά ιδρύματα εποπτείας Υπουργείου Πολιτισμού, σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων.
Για όλες τις ειδικότητες η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής. Στην βεβαίωση πρέπει να αναγράφεται και ο αριθμός πρόσληψης του ΥΠ.ΠΟ.Τ. (για τα αναγνωρισμένα τμήματα).
2. Αποδεικτικά καλλιτεχνικής δραστηριότητας: συναυλίες, (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ.
3. Προϋπηρεσία στον φορέα αποδεδειγμένη.
Τα δικαιολογητικά προσκομίζονται με τη σειρά που εμφανίζονται στην ανακοίνωση και γίνονται δεκτά, εφόσον κατατίθενται εμπρόθεσμα.

ΕΠΙΛΟΓΗ – ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ – ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει από ειδική τριμελή επιτροπή του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/80, που ορίστηκε με την υπ' αριθμ. 112/15-05-2026 απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Βοΐου και την υπ' αριθμ. 2547/11135/17-06-2026 απόφαση Δημάρχου Βοΐου. Εφόσον κριθεί αναγκαίο, η επιτροπή θα καλέσει αυθημερόν όσους υποψήφιους κρίνει, προκειμένου να υποβληθούν σε πρακτική δοκιμασία (ακρόαση) και συνέντευξη. Οι υποψήφιοι θα ειδοποιηθούν τηλεφωνικά για την ημέρα της συνεδρίασης της επιτροπής.

Κατόπιν θα συντάξει πίνακα με αξιολογική σειρά κατά την κρίση της ο οποίος στην συνέχεια θα εγκριθεί από τη Δημοτική Επιτροπή του Δήμου Βοΐου μετά από την σχετική εισήγηση της τριμελούς επιτροπής.

Πέραν των τυπικών προσόντων, η επιτροπή θα λάβει υπόψη της, επικουρικά, τα ακόλουθα στοιχεία των υποψηφίων:

- Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.
- Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.
- Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.

Υποβολή της αίτησης συνεπάγεται την ανεπιφύλακτη αποδοχή των όρων της παρούσας προκήρυξης, καθώς και τη συναίνεση του υποψηφίου στη διεξαγωγή τυχόν πρακτικής δοκιμασίας (ακρόαση).

Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων θα αναρτηθούν στον πίνακα ανακοινώσεων του Δημοτικού Ωδείου Σιάτιστας.

Κατά των ανωτέρω πινάκων δεν προβλέπεται από το νόμο (ΠΔ 524/80) η υποβολή ενστάσεων.

Η πρόσληψη των επιλεγέντων θα εξαρτηθεί από τον αριθμό των προσερχόμενων ατόμων στα τμήματα που θα λειτουργήσει η Διεύθυνση του Ωδείου.

Οι επιτυχόντες θα προσληφθούν μόνο εάν υπάρχει διαθεσιμότητα σπουδαστών στο ειδικό αντικείμενο οργάνου ή υποχρεωτικού μαθήματος. Ο χρόνος απασχόλησής τους θα καθοριστεί ανάλογα με τις ανάγκες του φορέα που εξαρτάται από τη ζήτηση, όπως αυτές θα διαμορφωθούν. Σε περίπτωση που οι επιτυχόντες δεν θα μπορούν να καλύψουν για οποιοδήποτε λόγο το ωρολόγιο πρόγραμμα που θα τους ανατεθεί, παρέχουν στο φορέα το δικαίωμα κλήσης του επόμενου στον αξιολογικό πίνακα.

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση και να την υποβάλλουν, είτε αυτοπροσώπως, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, είτε ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή, στο γραφείο Προσωπικού του Δήμου Βοΐου στην ακόλουθη διεύθυνση: **Πλ. Τσιστοπούλου 5, Σιάτιστα Τ.Κ. 50300, (τηλ. επικοινωνίας: 24653 50122, υπεύθυνη Αναστασία Νίτσιου)**. Στην περίπτωση αποστολής των αιτήσεων ταχυδρομικώς το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγιση του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων.

Συμπληρωματικά στοιχεία θα γίνονται δεκτά μέχρι και τη λήξη της προθεσμίας υποβολής κατάθεσης της αίτησης.

Η υποβολή των αιτήσεων και των δικαιολογητικών θα πραγματοποιηθεί μέσα σε προθεσμία δέκα (10) ημερολογιακών ημερών από την επομένη της δημοσίευσης της παρούσας σε μία τοπική εφημερίδα του Νομού Κοζάνης και συγκεκριμένα από 13/07/2026 έως και 22/07/2026. Παραλαβή των αιτήσεων θα γίνεται καθημερινά τις εργάσιμες ημέρες από Δευτέρα έως Παρασκευή και από ώρα 08:00 έως 14:00.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΤΗΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗΣ

Η ανακοίνωση θα αναρτηθεί στο πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Βοΐου, του Δημοτικού Ωδείου «Χαρίλαος Περπέσας», στην ιστοσελίδα του Δήμου και στο πρόγραμμα ΔΙΑΥΓΕΙΑ.

Η περίληψη της ανακοίνωσης θα δημοσιευθεί όπως ορίζει το ΠΔ 524/80 (ΦΕΚ 143/Α΄/17-06-1980) σε μία ημερήσια εφημερίδα του Νομού Κοζάνης.

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ

ΧΡΗΣΤΟΣ ΖΕΥΚΛΗΣ